

**BLOCKX**  
*Pastels*

Parmi les moyens d'expressions traditionnels, le pastel constitue sans conteste avec l'huile et l'aquarelle, la trilogie de l'artiste peintre. Pur pigment assemblé en bâtons dans la plus pure tradition des produits BLOCKX, ils sont toujours prêts à être utilisés. Tendres, veloutés et d'un grand pouvoir couvrant, ils écrivent sur tout support. C'est néanmoins sur papiers spéciaux qu'ils donnent le meilleur d'eux-mêmes. Emballés individuellement, leur manipulation est de la plus grande propreté et leur identification s'enlève sans difficulté. Résultat de la chimie moderne, mais néanmoins entièrement fabriquées à la main, 204 teintes vous sont proposées. Vivaces, lumineuses, fraîches, également diluables à l'eau et parfaitement solides à la lumière, elles vous sont garanties par quatre générations de chimistes.

Binnen een waaier van traditionele expressie, wordt pastel zonder twijfel samen met die en aquarelverf beschouwd als de trilogie van de schilder-kunstenaar. Zuiver samengestelde pigmenten in staven op de meest traditionele wijze, gekenmerkt voor Blockx producten zijn steeds klaar voor gebruik. Zacht en romig met een groot bedekkingscapaciteit is op elke ondergrond te gebruiken. Niettemin is het op gespecialiseerd papier dat het het best tot uiting komt. Individueel verpakt, de behandeling gebeurt steeds op propere wijze en de etiketten kunnen steeds gemakkelijk verwijderd worden. Resultierend uit de moderne scheikunde doch volkomen met de hand gemaakt, 204 tinten zijn u aangeboden. Levenslustige, heldere en frisse tinten ook verduinbaar met water en volkomen bestendig tegen het licht. Reeds vier generaties lang gegarandeerd door scheikundigen.

Pastell, Ölfarbe und Aquarell bilden die unbestrittene Trilogie unter den traditionellen künstlerischen Ausdrucksmitteln des Malers. Die BLOCKX-Pastelle werden nach alter Firmentraktion in Stiffform hergestellt und sind dadurch als reine Pigmente jederzeit gebrauchsfertig. Durch ihre weiche, samtige, farbintensive und sehr deckfähige Konsistenz sind sie auf jedem Untergrund verwendbar. Ihre volle Qualität entfalten sie aber auf speziellen Pastellpapieren. Die Pastelle sind einzeln verpackt und ermöglichen daher eine saubere Handhabung. Die Identifikationsmarkierung ist leicht zu entfernen. BLOCKX bietet Ihnen 204 Farbtöne an, die alle Ergebnisse modernster Chemie sind und dennoch vollständig von Hand hergestellt werden. Die Erfahrung von vier Generationen von Farchemikern garantiert Ihnen lebendig leuchtende, farbkraftige, wasserlösliche und absolut lichtechte Pastelle.

J. BLOCKX Filis SA · B-4550 NANDRIN · BELGIUM · [www.blockx.be](http://www.blockx.be) · [info@blockx.be](mailto:info@blockx.be)

Pastel, along with oil and watercolor, completes the painter's traditional trilogy of expression. Blockx pastel, ready for use, is made of pure pigment in the strongest company tradition. Soft, velvety and of superb tinting strength, it draws on any surface, although best suited for appropriate pastel paper. Wrapped individually, the sticks are clean and their wrapper is easily taken off. Achieved with modern chemistry, yet still handmade, they are watersoluble and lightfast, guaranteed by four generations of chemists. More than 200 bright, luminous and fresh tints are available.

Tra i mezzi di espressione artistica tradizionale, insieme al colore ad olio e all'acquerello, il pastello rappresenta senza dubbio il terzo elemento della trilogia del pittore. Costituiti da pigmento puro in forma di bastoncino con tutta la cura tradizionalmente propria dei prodotti BLOCKX, i pastelli sono sempre pronti all'uso. Teneri, vellutati e con grande potere coprente, essi scrivono su tutte le superfici, ma è sulle carte speciali che rendono al meglio. Imballati singolarmente, sono facili e puliti da maneggiare e la loro identificazione è assai semplice. Risultato della chimica moderna, eppure interamente fabbricati a mano, i pastelli sono proposti in 204 tinte. Vivaci, luminosi, freschi e diluibili anche con l'acqua, sono resistenti alla luce e garantiti dall'esperienza di quattro generazioni di chimici.

Entre los medios de expresiones tradicionales, el pastel constituye sin duda alguna con el óleo y la acuarela, la trilogía del artista pintor. Puro pigmento comprimidos en barras en la más pura tradición de los productos BLOCKX, están siempre dispuestos a ser utilizados. Tiernos, aterciopelados y de un gran poder cubriente, escriben en todo soporte. Es sin embargo sobre papeles especiales que dan el mejor de ellos mismos. Embalados individualmente, su manipulación es de lo más cuidadosa y su identificación se quita sin dificultad. Resultado de la química moderna, pero sin embargo completamente fabricados a mano, 204 tonos nos son propuestos. Vivaces, luminosos, frescos, igualmente diluibles con agua y perfectamente sólidos a la luz, son garantizados por cuatro generaciones de químicos.



MAARBECCO

**BLOCKX**  
*Pastels*



OCRE ROUGE RED OCHRE ROT OCKER OCRE ROJO OCRA ROSSO RODE OKER PR102		OCRE JAUNE YELLOW OCHRE GELBER OCKER OCRE AMARILLO OCRA GIALLA GELE OKER PY42	
SIENNA NATURELLE RAW SIENNA SIENNA NATUR TERRE DE SIENA NAT. TERRE DE SIENA NAT. NATUUR SIENNA PB7		OCRE D'OR GOLD OCHRE GOLD OCKER OCRE DE ORO OCRA D'ORO GOLDOCKER PB7	
SIENNA BRÛLÉE BURNT SIENNA SIENA GEBRANNT SIENA TOSTADA SIENA BRUCIATA SIENNA GEBRAND PB7/PR101		OCRE DE CHAIR FLESH OCHRE FLEISCHOCKER OCRE DE CARNE OCRA DI CARNE VLEESOKER PB7/PR102	
OMBRE BRÛLÉE BURNT UMBER UMBRA GEBRANNT SOMBRA TOSTADA TERRA D'OMBRA BRUCIATA OMBER GEBRAND PB7		JAUNE DE MARS MARS YELLOW MARS GELB AMARILLO DE MARTE GIALLO DI MARTE MARS GEL PY42	
BRUN VAN DYCK VAN DYCK BROWN VAN DYCK BRAUN PARDO VAN DYCK BRUNO VAN DYCK VAN DYCK BRUIN PR101/PG7		CRAMOISI PYRROLO PYRROLO CRIMSON PYRROLO CARMESIN CARMESI PYRROLO CREMISI PYRROLO PYRROLO CRIMSON PR264	
ROUGE DE MARS MARS RED MARSRÖT ROJO DE MARTE ROSSO DI MARTE MARSROOD PR101		ROSE PERMANENT PERMANENT ROSE PERMANENTROSA ROSADA PERMANENTE ROSA PERMANENTE PERMANENT ROSE PV19	
TÊTE MORTE CAPUT MORTUUM CAPUT MORTUUM CAPUT MORTUUM CAPUT MORTUUM CAPUT MORTUUM PR101		MAGENTA MAGENTA MAGENTA MAGENTA MAGENTA MAGENTA PV19	

JAUNE CITRON LEMON YELLOW ZITRON GELB AMARILLO LEMON GIALLO LIMONE CITROEN GEEL PY184		VERT POMME APPLE GREEN APFELGRÜN VERDE MANZANA VERDE POMO GROEN APPEL PY184/PG7	
JAUNE BLOCKX BLOCKX YELLOW BLOCKX GELB BLOCKX AMARILLO BLOCKX GIALLO BLOCKX GEEL PY83		VERT CINABRE CINNABAR GREEN ZINNOBERGRÜN VERDE CINABRIO VERDE CINABRO ZINNOBERGROEN PY42/PG7	
JAUNE CAPUCINE CAPUCINE YELLOW CAPUCIENGELB AMARILLO CAPUCHINA GIALLO CAPPUCCINO CAPUCIENSGEEL PY83/PR254		VERT CLAIR LIGHT GREEN GRÜN HELL VERDE CLARO VERDE CHIARO GROEN LICHT PY83/PG7	
VERMILLON PYRROLO PYRROLO VERMILION PYRROLO ZINNOBER BERMELLON PYRROLO VERMIGLIONE PYRROLO PYRROLO VERMILJOEN PO73		VERT OLIVE OLIVE GREEN OLIVENGRÜN VERDE OLIVA VERDE OLIVA OLLJFGROEN PG17/PV42	
ECARLATE PYRROLO PYRROLO SCARLET PYRROLO SCHARLACH ESCARLATA PYRROLO ECARLATA PYRROLO SCHARLAKEN PYRROLO PR255		VERT DE CHROME CHROME GREEN CHROMGRÜN VERDE DE CROMO VERDE DI CROMO CHROMATGROEN PG17	
ROUGE BLOCKX BLOCKX RED BLOCKX ROT BLOCKX ROJO BLOCKX ROSSO BLOCKX ROOD PR254		VERT PHTALO PHTALO GREEN PHTALO GRÜN VERDE PHTALO VERDE PHTALO PHTALOGROEN PG36	
CARMIN CARMINE KARMIN CARMIN CARMINIO KARMIN PR254/PR264		VERT BLOCKX BLOCKX GREEN BLOCKX GRÜN VERDE BLOCKX VERDE BLOCKX BLOCKX GROEN PG7	

VERT ÉMERAUDE VIRIDIAN CHROMOXIDGRÜN FEURIG VERDE ESERALDA VERDE SMERALDO EMERALD GROEN PG7/PB15.1		GRIS DE PAYNE PAYNE'S GREY PAYNESGRAU GRIS DE PAYNE GRIGIO DI PAYNE PAYNESGRJUS PBK11/PW6/PB29	
BLEU DE COBALT COBALT BLUE KOBALTBLAU AZUL DE COBALTO AZURRO DI COBALTO COBALTBLAUW PB36/PB29/PB15.1		GRIS VERT GREY GREEN GRAUGRÜN GRIS VERDE GRIGIO VERDE GRJUS GROEN PBK11/PW6/PG17	
BLEU INDANTHRENE INDANTHRENE BLUE INDANTHRENEBLAU AZUL INDANTHRENE BLU D'INDANTHRENE INDANTREENBLAUW PB60		GRIS CHAUD WARM GREY WARMGRAU GRIS CALIDO GRIGIO GIALLASTRO WARMGRJUS PBK11/PW6/PV42	
BLEU BLOCKX BLOCKX BLUE BLOCKX BLAU AZUL BLOCKX BLOCKX BLU BLOCKX BLAUW PB15.1		GRIS ROUGEÂTRE REDDISH GREY GRAU RÖTLICH GRIS ROJO GRIGIO ROSSO ROODGRJUS PBK11/PW6/PR102	
BLEU OUTREMER ULTRAMARINE BLUE ULTRAMARIN BLAU AZUL DE ULTRAMAR BLEU OUTREMAR ULTRAMARIN BLAUW PB29		GRIS GREY GRAU GRIS GRIGIO GRJUS PBK11 / PW6	
DIOXAZINE MAUVE DIOXAZINE MAUVE DIOXAZINE MAUVE DIOXAZINE MALVA DIOXAZINE MALVA DIOXAZINE PAARS PV23		NOIR D'IVOIRE IVORY BLACK ELFENBEINSCHWARZ NEGRO DE MARFIL NERO D'AVORIO IVOORZWART PBK9 / PBK6	
VIOLET OUTREMER ULTRAMARINE VIOLET ULTRAMARINEVIOLETT ULTRAMAR VIOLETTA OUTREMAR VIOLETTA ULTRAMARINVIOLETT PV15		BLANC DE TITANE TITANIUM WHITE TITAN WEISS BLANCO DE TITANIO BIANCO TITANINO TITANWIT PW6	
		BLANC DE ZINC ZINC WHITE ZINKWEISS BLANCO DE ZINC BIANCO DI ZINCO ZINKWIT PW4	

La composition chimique indiquée correspond à la teinte mère, celle dont le numéro se termine par 2. Les teintes plus claires sont enrichies de PW6, les plus foncées de PBK11. Toutes sont solides à la lumière. Un classement par étoiles de solidité est donc sans objet. The indicated chemical composition corresponds to the original tint, the one that ends with 2. The lightest tints are enriched with PW6, the darker ones with PBK11. Since all pigments are lightfast, no rating is used.

De scheikundige samenstelling die vermeld is, verwijst naar de moeder tint, deze waarvan de nummer eindigt op 2. De lichtere tinten zijn verrijkt met PW6, de donkere tinten met PBK11. Allen zijn kleurvast. Een rangschikking volgens kleurvastheid is dus onnodig. La composizione chimica indicata corrisponde alla tinta «madre», quella il cui numero termina con 2. Le tinte più chiare sono arricchite di PW6, le più scure di PBK11. Tutte sono resistenti alla luce. Non è dunque necessaria alcuna classificazione differenziale per le varie tinte.

Die deklarierete chemische Zusammensetzung bezieht sich auf den Ausgangsfarben, dessen Nummer mit 2 endet. Die helleren Farböne sind mit PW6, die dunkleren mit PBK11 angereichert. Alle Pastelle sind absolut lichtecht, dadurch entfällt sich eine Bewertung mit Sternchen nach der Lichtechtheitskala. La composición química indicada corresponde al tinte madre, aquella en la cual el número termina en 2. Los tintes más claros son enriquecidos de PW6, los más oscuros de PBK11. Todos son sólidos a la luz. Una clasificación por estrellas de solidez no es necesaria.